

e ANIMATION
CAMPUS
#belectric

PRODUCCIÓN DIGITAL 2D

Technical Program

Authorized Partner



VANCOUVER FILM SCHOOL

Results Matter

ABOUT US



Mr. Frank Terry
1939 - 2014

Frank Terry, artista y docente que fuera Director de uno de los más destacados Programas de Character Animation de los Estados Unidos, estuvo comprometido como Mentor de nuestra Escuela hasta el último día, dedicando invaluable horas al armado de nuestro Plan de Estudios. Frank, te llevamos en el corazón!



Fundada en 2004

Animation Campus (también conocida simplemente como "Campus") es la primer Escuela Especializada exclusivamente en Medios y Entretenimiento del Uruguay con más de una década de experiencia.



La Industria

El Cuerpo Docente de Campus está formado por artistas reconocidos y premiados tanto a nivel local como internacional. En nuestras aulas nacieron y crecieron las Productoras uruguayas. Nuestra experiencia es referente en los nuevos emprendimientos educativos especializados en el area. Los egresados de Campus gozan de un gran reconocimiento en la Industria de M&E.



Master Classes

El secreto de nuestro éxito se basa en la excelencia educativa. En Campus ofrecemos una experiencia de aprendizaje única con Workshops y Master Classes a cargo de destacados artistas norteamericanos de relieve mundial ¡aquí en nuestra propia Escuela!



Tecnología 3D

Somos pioneros en la enseñanza de la Animación 3D en el Uruguay. Brindamos capacitaciones técnicas especializadas con Instructores Certificados internacionalmente por Autodesk de vasta experiencia en el campo profesional y en el de la enseñanza en los paquetes de software más importantes del mundo.



VFS + Campus

Vancouver Film School (Canada) y Animation Campus (Uruguay) han firmado un acuerdo mediante el cual nuestros estudiantes y egresados pueden continuar sus estudios en Canada accediendo a Becas exclusivas y talleres intensivos ¡en la Escuela de Artes Visuales mas importante del mundo!

PRODUCCION DIGITAL 2D

¡APRENDE A CREAR SORPRENDENTES ANIMACIONES DIGITALES!

En este Curso técnico aprenderás las técnicas empleadas profesionalmente por los Artistas digitales en la ilustración, la creación y animación de personajes, gráfica animada y composiciones de video, optimizando la salida para la web, YouTube y otros medios digitales.

Descubrirás los fundamentos técnicos de la Ilustración, la Animación y la Post Producción digital mediante la experimentación e investigación. Aplicarás recursos y métodos profesionales empleando hardware y software de última generación.

Las lecciones prácticas accesibles y una experiencia de aprendizaje entretenida te permitirán obtener una calidad profesional en el manejo de las herramientas y técnicas, poniendo infinitas posibilidades al alcance de tus manos para que puedas empezar a crear tu producción personal.

Para realizar este Curso el estudiante debe poseer una tableta digitalizadora. Recomendamos utilizar cualquier tableta de la marca Wacom (por favor consultar en Recepción por opciones de compra). No es necesario poseer conocimientos previos de software, aunque sí debe manejar el sistema operativo Windows.



Estructura

+ Modulo I: Ilustración Digital

En este módulo aprenderás a usar las herramientas de hardware y software necesarias para crear ilustraciones digitales expresivas con las cuales podrás crear el arte de concepto fundamental para tu animación.

+ Modulo II: Animación Digital

En este módulo aprenderás a crear, controlar y animar personajes vectoriales 2D para publicidad, cortos animados y videojuegos

+ Modulo III: Post Producción de Video Digital

En este módulo aprenderás a preparar tus contenidos para YouTube y redes sociales, incorporando elementos de lenguaje y composición personales e innovadores

Mod. I Ilustración Digital

Dibujo y Comunicación Visual

+ Formas básicas / Construcción / Composición / Proporciones / Línea / Ritmo / Perspectiva / Teoría del color / Luz y Sombra / Figura humana / Animales / Diseño de personajes /

Fundamentos de Adobe Photoshop

+ Photoshop y trabajo con Tableta digitalizadora: Espacio de trabajo / Herramientas y Funciones / Recursos /
+ Dibujo digital / Color digital / Texturas / Pinceles / Iluminación /
+ Narrativa visual
+ Guión / Storyboard / Lenguajes y medios / Historieta / Animación /

Fundamentos de Illustrator

+ Dibujo vectorial / Espacio de Trabajo / Herramientas y funciones /

Duración: 28 horas



Docente:
Nicolás Bail

Egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes y de Animation Campus.

Desde 2009 trabaja en la producción de diversos contenidos audiovisuales como series animadas, videojuegos, videos educativos, cortometrajes y publicidad tanto para el mercado local como para el extranjero.

Docente de Animation Campus desde 2011, a partir de 2014 dicta un curso de educación permanente en la Universidad de la República y desde 2015 es profesor de la Universidad Católica del Uruguay.

Mod. II

Animación Digital

+ Introducción

Introducción al dibujo / Creatividad / Pre-producción /

+ Adobe Photoshop y Adobe Illustrator

Introducción al dibujo digital / Herramientas y técnicas / Dibujo vectorial / Aplicaciones en animación /

+ Diseño de Personajes para Animación Limitada

Introducción al diseño de personajes / Formas básicas / Proporciones / Construcción / Color / Línea / Textura / Estilos / Model kit / Bibliotecas /

+ Introducción a la Animación

Fundamentos de la animación / Animación limitada / Tips and tricks /

+ Adobe After Effects y Adobe Premiere

Animación digital / Efectos y recursos / Rigging 2D / Animación de personajes / Edición y Montaje / Diseño de sonido / Motion graphics /

Duración: 34 horas

Mod. III

Post Producción

+ Introducción

Redes sociales / Análisis de referencias y contenidos / Búsqueda de propuestas personales /

+ Lenguaje Audiovisual

Composición Narrativa / Cinematografía / Pre-producción, / Creatividad / Guión / Storyboard / Planificación de producción /

+ Adobe Premiere Pro

Edición y montaje / Diseño de sonido / Render /

+ After Effects

Corrección de color / Chroma / Tracking / Animación / MotionGraphics / Efectos Especiales /

+ Workshop de producción de contenidos

Producción de contenidos audiovisuales originales con profesionales de la industria.

Duración: 48 horas





ANIMATION
CAMPUS *#belectric*

Libertad 2408 (esq. 21 de Setiembre) - Montevideo, Uruguay
+(598) 2712 6799
info@campus.uy
www.campus.uy



the electric factory®